



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

Algemene Voorwaarden

English version below

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes en overeenkomsten van Grumpy Dutch, alsook op alle met de wederpartij gesloten overeenkomsten. Van deze Algemene Voorwaarden afwijkende bedingen, ook welke zijn opgenomen in door de wederpartij gehanteerde Algemene Voorwaarden, verplichten Grumpy Dutch niet, tenzij deze vooraf door Grumpy Dutch zijn aanvaard en schriftelijk vastgelegd.

Artikel 1. Definities

1. "Grumpy Dutch", Het boekingsbureau en vertegenwoordiger van de artiest, act, band/facilitaire dienst. Grumpy Dutch is onderdeel van de v.o.f. Lapanouse Music, gevestigd te Hilversum;
2. "de Opdrachtgever en/of Organisator", degene die Grumpy Dutch een opdracht verstrekt voor het contracteren van één of meerdere artiesten en/of musici en/of technici, het organiseren van een evenement of een onderdeel hiervan, het verhuren van faciliteiten, etc. Indien deze twee niet dezelfde instantie zijn, moet er vooraf duidelijk zijn wie het verantwoordelijke aanspreekpunt is van Grumpy Dutch;
3. "de Opdrachtnemer", de Artiest;
4. "de Artiest", de (beroeps)beoefenaar(s) op het gebied van kunsten en amusement – zijnde artiest, musicus en/of uitoefenend kunstenaar die tegen betaling deelneemt aan voorstellingen, concerten en/of uitvoeringen, welke direct door het publiek kunnen worden waargenomen, of die worden geregistreerd ten behoeve van openbaarmaking, evenals degenen die tegen betaling directe technische of artistieke bijstand verlenen ten behoeve van de hiervoor bedoelde voorstellingen, concerten of uitvoeringen, evenals degenen die tegen een bedongen en afgesproken prijs voor een opdrachtgever een stoffelijk werk met een kunstzinnige waarde tot stand brengen -, die zich jegens Grumpy Dutch heeft (hebben) verbonden een bepaalde artistieke prestatie te verrichten. Onder Artiest wordt zowel een solist als ook een ensemble verstaan;
5. "de Toeleverancier", degene die zich direct of indirect jegens Grumpy Dutch heeft verbonden, diensten te leveren en/of zaken ter beschikking te stellen, een en ander in de ruimste zin van het woord, zoals onder andere voor zaalhuur, vervoer, decoratie, licht, geluid, catering en beveiliging;
6. "de Wederpartij", de opdrachtgever, artiest en/of toeleverancier;
7. "Meerwerk", alle wijzigingen/aanvullingen in, op of voortvloeiende uit de met de opdrachtgever oorspronkelijk gesloten overeenkomst, waardoor Grumpy Dutch en/of de door haar ingeschakelde derden meer werkzaamheden moeten verrichten en/of hogere (on)kosten moeten maken;



8. "Rider", zijnde speciale – aanvullende – bepalingen met betrekking tot de prestaties van de artiest, evenals met de aard van de gecontracteerde prestaties en technische bepalingen, welke bepalingen onlosmakelijk verbonden zijn met de overeenkomst;
9. "Uitkoopsom", zijnde de netto gage, vermeerderd met sociale lasten en werkgeverslasten en eventueel te vermeerderen met omzetbelasting;
10. "Optreden", de te leveren (artistieke) prestatie, als omschreven in de overeenkomst.

Artikel 2. Totstandkoming overeenkomsten

1. Alle aanbiedingen, zowel schriftelijk als mondeling, van Grumpy Dutch zijn steeds vrijblijvend. Alle aanbiedingen gelden zeven dagen of zolang schriftelijk is overeengekomen.
2. De aanbieding wordt een definitieve overeenkomst wanneer de opdrachtgever mondeling, dan wel per post, dan wel per e-mail de boeking bevestigt bij Grumpy Dutch. Op dit moment wordt de wederpartij door Grumpy Dutch ook bevestigd en is een overeenkomst tot stand gekomen.
3. Grumpy Dutch zal de overeenkomst met de wederpartij schriftelijk vastleggen en zo spoedig mogelijk aan de wederpartij doen toekomen. De wederpartij draagt er zorg voor dat een rechtsgeldig ondertekende kopie van deze overeenkomst omgaand, doch binnen een termijn van vijf dagen na dagtekening doch uiterlijk 2 dagen voor uitvoering van het gecontracteerde in het bezit is van Grumpy Dutch.
4. Indien Grumpy Dutch de overeenkomst niet binnen vijf dagen na dagtekening getekend van de wederpartij retour heeft ontvangen, heeft Grumpy Dutch, behoudens recht op nakoming, het recht de overeenkomst te ontbinden, zonder hierdoor schadeplichtig te worden, mits zulks binnen een redelijke termijn per post of per e-mail aan de wederpartij wordt medegedeeld.
5. Eventueel meerwerk wordt, voor zover praktisch mogelijk, onderling afgestemd en naderhand afzonderlijk in rekening gebracht. Meerwerk wordt berekend op grondslag van de bij het aangaan van de overeenkomst gestelde condities.
6. Als de overeenkomst bepalingen bevat die afwijken van deze algemene voorwaarden, prevaleert het bepaalde in de overeenkomst.

Artikel 3. Bepalingen met betrekking tot het evenement

1. De opdrachtgever verklaart volledig bekend te zijn met de prestaties van de gecontracteerde artiest, evenals met de soort en/of de aard van de gecontracteerde prestaties.
2. De artiest is verplicht ruim van tevoren aanwezig te zijn, met alle zaken die voor het optreden nodig zijn, tenzij vooraf anders schriftelijk is overeengekomen.
3. BUMA/STEMRA/SENA rechten, voor zover van toepassing, komen te allen tijde voor rekening van de opdrachtgever, tenzij vooraf anders schriftelijk is overeengekomen.
4. Indien de artiest gebruik maakt van riders en deze door de artiest vóór het sluiten van de overeenkomst met Grumpy Dutch van toepassing zijn verklaard op het optreden, deze



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

riders ook door de opdrachtgever zullen worden nageleefd. Grumpy Dutch zal in het voorkomende geval opdrachtgever omgaand informeren over de door de artiest gehanteerde riders.

5. In voorkomende gevallen waarbij de lokale situatie dermate complex is dat een of meerdere punten van deze voorwaarden in het geding komen, kan Grumpy Dutch een evenementenproducer inschakelen om de situatie te begeleiden en eventueel dusdanig te wijzigen dat het succes van het optreden niet in gevaar komt. De kosten van deze evenementenproducer komen voor rekening van de opdrachtgever.

6. Het maken van beeld- en/of geluidsopnamen is slechts toegestaan na vooraf verkregen schriftelijke toestemming van Grumpy Dutch. Publicatie van de gemaakte opnames worden per geval bekeken en publicatie is alleen mogelijk na schriftelijke toestemming van Grumpy Dutch. In het geval opdrachtgever geluids- en/of beeldopnamen van artiest heeft gemaakt, zal opdrachtgever op verzoek kosteloos een kopie van de opnamen aan Grumpy Dutch verstrekken welke opnamen door Grumpy Dutch gebruikt kunnen worden voor promotionele doeleinden met bronvermelding. Grumpy Dutch is gerechtigd zelf geluids- en/of beeldopnamen te maken tijdens het evenement voor promotionele doeleinden, tenzij anders overeengekomen.

7. De toeleverancier garandeert een juiste uitvoering te geven aan diens verplichtingen voortvloeiende uit de met Grumpy Dutch gesloten overeenkomst met betrekking tot de te leveren diensten en/of de ter beschikking te stellen zaken.

Artikel 4. Zakelijke contacten

1. Het is de opdrachtgever en artiest verboden om gedurende een periode van 36 maanden na afloop van de overeenkomst op enigerlei wijze onderling zakelijke contacten aan te gaan of te onderhouden zonder tussenkomst van Grumpy Dutch.

2. Indien de opdrachtgever onderdeel is van een grotere organisatie, dan geldt dit artikel, lid 1 voor de hele organisatie.

3. Indien de artiest op enig moment ook onderdeel is van een (ander) ensemble, dan geldt dit artikel, lid 1 ook voor die andere ensembles.

4. Bij overtreding van enige verplichting van opdrachtgever ingevolge het bepaalde in de artikelen 4.1 en 4.2 is de opdrachtgever (niet zijnde een Consument), zonder dat enige ingebrekestelling vereist is, voor iedere overtreding een bedrag van € 10.000,- (tienduizend euro) en een bedrag van € 1.000,- (duizend euro) per dag of gedeelte van een dag dat deze overtreding voortduurt aan Grumpy Dutch verschuldigd, onverminderd het recht van Grumpy Dutch op volledige schadevergoeding.

Artikel 5. Rechten

De rechten (van intellectuele eigendom) op alle door Grumpy Dutch ontwikkelde en uitgewerkte concepten ten behoeve van een (onderdeel van een) evenement, welke aan opdrachtgever worden gepresenteerd en/of ter beschikking worden gesteld, waaronder begrepen offertes, documentatie, ontwerpen en/of andere (schriftelijke) uitwerkingen,



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

berusten uitsluitend en te allen tijde bij Grumpy Dutch. Het is de opdrachtgever niet toegestaan om zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Grumpy Dutch van voornoemde concepten gebruik te maken of de inhoud hiervan aan derden kenbaar te maken.

Artikel 6. Prijzen

1. Prijsopgaven worden steeds gedaan op basis van de op het tijdstip van de offerte en/of het sluiten van betreffende overeenkomst geldende prijzen.
2. Indien zich tussen het tijdstip van het sluiten van de overeenkomst met de wederpartij en het moment van nakoming van de verplichting uit hoofde van deze overeenkomst aan de kant van Grumpy Dutch prijsverhogingen – bijvoorbeeld met betrekking tot fiscale lasten, accijnzen, loonkosten, vervoerskosten, technische- en/of organisatorische kosten – mochten voordoen, is Grumpy Dutch gerechtigd om deze kosten alsnog in rekening te brengen bij de opdrachtgever. Indien voornoemde prijsverhogingen in geen verhouding staan tot de hoogte van de prijsopgaven ten tijde van het sluiten van de overeenkomst, heeft ieder der partijen het recht de overeenkomst te ontbinden.
3. Tenzij anders vermeld, zijn alle door Grumpy Dutch gehanteerde prijsopgaven/prijzen exclusief de geldende btw en zonder BUMA/STEMRA en SENA –verplichtingen;
4. In een uitkoopsom zijn de eventueel verschuldigde loonbelasting en/of sociale verzekeringspremies inbegrepen.

Artikel 7. Betalingen

1. Tenzij uitdrukkelijk anders van tevoren schriftelijk is overeengekomen minimaal 2 dagen voor het evenement, dient betaling door de opdrachtgever te geschieden zoals overeengekomen in het facturatieschema in de boekingsovereenkomst. Ten behoeve van de betaling ontvangt opdrachtgever een factuur uit naam van Grumpy Dutch.
2. Indien de opdrachtgever niet tijdig aan zijn/haar betalingsverplichtingen heeft voldaan is deze van rechtswege in verzuim. Grumpy Dutch heeft dan het recht om zonder nadere aankondiging van de opdrachtgever in rechte nakoming te vorderen.
3. Bij niet, niet volledige of niet tijdige betaling is de opdrachtgever voor iedere maand over het aan Grumpy Dutch verschuldigde bedrag een rente verschuldigd gelijk de wettelijke rente, verhoogd met een contractuele rente van 9 (negen) procent, waarbij een gedeelte van de maand bij de berekening als een gehele maand wordt aangemerkt.
4. Een herinneringsfactuur zal altijd worden vermeerderd met administratiekosten. Daarnaast is de opdrachtgever in dat geval aan Grumpy Dutch tevens de buitengerechtigde incassokosten verschuldigd, welke vijftien procent bedragen over het verschuldigde.
5. Onverminderd het vorenstaande is de opdrachtgever gehouden alle andere door Grumpy Dutch in redelijkheid te maken kosten, waaronder mede inbegrepen alle juridische kosten verband houdende met de incasso, te vergoeden.



6. In het geval de opdrachtgever in strijd handelt met lid 1 en/of lid 8 van dit artikel heeft Grumpy Dutch het recht diens verplichtingen tegenover de opdrachtgever op te schorten.

7. In het geval er meer dan één opdrachtgever is, is ieder der opdrachtgevers onafhankelijk van elkaar tegenover Grumpy Dutch voor de volledige betaling van het factuurbedrag aansprakelijk.

8. Grumpy Dutch is steeds gerechtigd de opdrachtgever te verzoeken genoegzame zekerheid te stellen voor de nakoming van diens betalingsverplichtingen. De opdrachtgever is steeds gehouden de gevraagde zekerheid op eerste verzoek van Grumpy Dutch te verschaffen, bijvoorbeeld in de vorm van een aanbetaling of bankgarantie.

9. De opdrachtgever verplicht zich ten opzichte van Grumpy Dutch nimmer direct betalingen te verrichten aan de desbetreffende toeleverancier en/of artiest, tenzij anders is overeengekomen.

Artikel 8. Annulering en indeplaatsstelling

1. De wederpartij dient gehele of gedeeltelijke annulering van de met Grumpy Dutch gesloten overeenkomst direct per aangetekend schrijven aan Grumpy Dutch mede te delen. Mocht de opdrachtgever de opdracht willen annuleren dan is hij daarvoor een vergoeding aan Grumpy Dutch verschuldigd. Deze vergoeding is als volgt:

- 25% van de afgesproken gage tot 4 weken voor de datum van het optreden;
- 50% van de afgesproken gage tot 2 weken voor de datum van het optreden;
- 75% van de afgesproken gage tot 2 dagen voor de datum van het optreden;
- 100% van de afgesproken gage tot 2 dagen voor de datum van het optreden.

2. De opdrachtgever vrijwaart Grumpy Dutch volledig voor iedere aanspraak van de artiest, toeleverancier en/of derde, welke voortvloeit uit de gehele of gedeeltelijke annulering van de overeenkomst.

3. Grumpy Dutch behoudt zich het recht voor alsnog een onderdeel van het evenement te annuleren, zulks tot uiterlijk vijf dagen voor de datum van het evenement, of in overleg met de opdrachtgever het evenement naar een andere datum te verplaatsen (dit onder dezelfde voorwaarden), ingeval de artiest op de datum van het evenement een televisieoptreden c.q. tv -opname c.q. Cd-opname en/of een buitenlands optreden of buitenlandse tournee heeft, zonder dat Grumpy Dutch hierdoor ten opzichte van de opdrachtgever schadeloos wordt.

4. In het geval zich een situatie voordoet zoals hiervoor in artikel 8.3 is omschreven, dan wel de desbetreffende artiest door ziekte en/of onvoorziene omstandigheden (zie artikel 8.5) niet in staat is tijdens het evenement op te treden, heeft Grumpy Dutch het recht het desbetreffende optreden door een andere gelijkwaardige artiest te (doen) vervangen, waarbij de eventuele in redelijkheid te maken extra kosten voor rekening komen van de opdrachtgever, zonder dat dit de opdrachtgever het recht geeft de overeenkomst met Grumpy Dutch (gedeeltelijk) te annuleren.

5. Onvoorziene omstandigheden, van welke aard dan ook, waardoor Grumpy Dutch diens verplichtingen uit hoofde van de met de wederpartij gesloten overeenkomst niet, niet tijdig of niet zonder naar zijn oordeel bezwarende extra inspanningen en/of kosten kan nakomen, zullen voor Grumpy Dutch als overmacht (zie artikel 9) gelden.



6. Het niet, niet tijdig of niet behoorlijk voldoen door een derde, van wie Grumpy Dutch voor de uitvoering van de overeenkomst afhankelijk is, aan diens verplichtingen jegens Grumpy Dutch.
7. Het niet verkrijgen van enige noodzakelijke vergunning of ontheffingen aan de zijde van de opdrachtgever levert voor de opdrachtgever géén overmacht op.

Artikel 9. Overmacht

1. Grumpy Dutch is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting, indien zij daartoe gehinderd wordt als gevolg van een omstandigheid die niet is te wijten aan schuld, en noch krachtens de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor haar rekening komt, kortom: in geval van overmacht.
2. Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet-voorzien, waarop Grumpy Dutch geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor Grumpy Dutch niet in staat is de verplichtingen na te komen. Onder overmacht wordt in elk geval verstaan: oorlog of daarop gelijkende situaties, brand, oproer, vandalisme, sabotage, boycot, werkstaking in het bedrijf van Grumpy Dutch, zodanig ziekteverzuim van personeel van Grumpy Dutch dat de uitvoering van de overeenkomst ernstig wordt belemmerd, blokkade.
3. Grumpy Dutch heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen, indien de omstandigheid die (verdere) nakoming verhindert, intreedt nadat Grumpy Dutch aan haar verplichtingen had moeten voldoen.
4. Partijen kunnen gedurende de periode dat de overmacht voortduurt de verplichtingen uit de overeenkomst opschorten. Indien deze periode langer duurt dan één maand is ieder der partijen gerechtigd de overeenkomst te ontbinden, zonder verplichting tot vergoeding van schade aan de andere partij.
5. Wanneer Grumpy Dutch ten tijde van het intreden van overmacht inmiddels gedeeltelijk haar verplichtingen uit de overeenkomst is nagekomen of deze zal kunnen nakomen, en aan het nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte zelfstandige waarde toekomt, is Grumpy Dutch gerechtigd om het reeds nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte separaat in rekening te brengen. Opdrachtgever is gehouden deze declaratie te voldoen als ware het een afzonderlijke overeenkomst.

Artikel 10. Klachten

1. In geval van niet voorziene omstandigheden dienen partijen elkaar onmiddellijk op de hoogte te stellen. Klachten, van welke aard dan ook, met betrekking tot de uitvoering van enige verplichting uit hoofde van de met Grumpy Dutch gesloten overeenkomst dienen onmiddellijk te worden gemeld. Eventueel ontstane schades dienen door beide partijen steeds tot een minimum beperkt te worden. Voorts dienen klachten duidelijk omschreven en goed gemotiveerd, zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen vijf



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

dagen na het evenement, aan Grumpy Dutch per aangetekende brief kenbaar te worden gemaakt, zulks op straffe van verval van iedere aanspraak.

2. Indien niet tijdig en op de wijze zoals hiervoor in lid 1 omschreven is gereclameerd, wordt Grumpy Dutch geacht alle verplichtingen tegenover de wederpartij op correcte wijze te zijn nagekomen.

Artikel 11. Aansprakelijkheid - Vrijwaring

1. Grumpy Dutch kan door de wederpartij nimmer aansprakelijk worden gesteld voor enigerlei schade, van welke aard dan ook en onverschillig door welke oorzaak ontstaan, behoudens in het geval van duidelijke opzet en/of grove schuld van een medewerker van Grumpy Dutch of zijn/haar leidinggevenden. Indien en voor zover op Grumpy Dutch enige aansprakelijkheid mocht rusten, uit welke hoofde dan ook, is deze aansprakelijkheid te allen tijde beperkt tot het bedrag van het door Grumpy Dutch uit hoofde van de desbetreffende opdracht op dat moment aan de wederpartij gefactureerde bedrag dan wel indien dit nog niet mocht zijn gebeurd het ter zake te factureren bedrag.

2. Grumpy Dutch is tegenover de wederpartij niet aansprakelijk in geval van verlies, diefstal en/of beschadiging van aan de wederpartij toebehorende gelden en/of zaken, gedurende het evenement.

3. De opdrachtgever is aansprakelijk voor alle aannemelijke schade aan en/of verlies van door Grumpy Dutch of door derden – al dan niet tegen betaling – aan de opdrachtgever ter beschikking gestelde zaken, evenals voor schade aan en/of verlies van gebruikte zaken ten behoeve van het optreden van de artiest. De opdrachtgever vrijwaart Grumpy Dutch voor iedere aanspraak betrekking hebbende op betreffend optreden c.q. betreffende opdracht.

4. In het geval van meerwerk en/of onvoorziene omstandigheden (als bedoeld in artikel 8.5) komen alle (on)kosten van Grumpy Dutch, waaronder begrepen alle (on)kosten van – al dan niet door Grumpy Dutch ingeschakelde – derden, volledig voor rekening van de opdrachtgever. De opdrachtgever vrijwaart Grumpy Dutch tegenover derden voor iedere aanspraak ter zake.

5. Onverminderd de bevoegdheid van Grumpy Dutch om van de wederpartij al dan niet (gedeeltelijk) nakoming of ontbinding van de overeenkomst te vorderen, is de wederpartij volledig aansprakelijk voor alle schade (vervolgschade daaronder inbegrepen) van Grumpy Dutch, voortvloeiende uit het niet of niet volledig voldoen aan enige in deze Algemene Voorwaarden genoemde garantie en/of verplichting. De wederpartij vrijwaart Grumpy Dutch tegenover derden voor iedere aanspraak ter zake.

Artikel 12. Ontbinding

1. Partijen zijn gerechtigd de gesloten overeenkomst te ontbinden, derhalve zonder ingebrekestelling of rechterlijke tussenkomst en zonder ter zake schadeplichtig te worden, wanneer:



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

- a. het faillissement van een der partijen wordt uitgesproken of surseance van betaling aanvraagt of is aangevraagd of de toepassing van de wet Schuldsanering Natuurlijke Personen is uitgesproken;
 - b. de opdrachtgever door beslaglegging of anderszins de bevoegdheid over zijn vermogen of een substantieel deel daarvan verliest;
 - c. indien aan Grumpy Dutch niet de gevraagde garanties zijn verleend.
2. Indien zich het geval voordoet als hiervoor in lid 1 van dit artikel omschreven, zal de eventuele vordering op de wederpartij direct opeisbaar blijven.

Artikel 13. Geschillen

1. Op de door Grumpy Dutch gesloten overeenkomsten en de uitvoering daarvan is Nederlands recht van toepassing.
2. Geschillen, voortkomende uit de overeenkomst, zullen door alle partijen in eerste instantie gepoogd worden op te lossen middels het inschakelen van een mediator. Bij het niet slagen waarvan, het geschil onverminderd en zonder uitzondering zal worden voorgelegd aan een toepasselijke rechtbank in Nederland.



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

Terms and Conditions

These General Terms and Conditions apply to all quotations and agreements from Grumpy Dutch, as well as to all agreements concluded with the other party. Clauses that deviate from these General Terms and Conditions, including those included in the General Terms and Conditions used by the other party, do not oblige Grumpy Dutch, unless these have been accepted in advance by Grumpy Dutch and recorded in writing. These conditions have been translated from the original Dutch document. If there are differences due to the translation, the original Dutch document will always prevail.

Article 1. Definitions

1. "Grumpy Dutch", The booking agency and representative of the artist, act, band/facility service. Grumpy Dutch is part of the v.o.f. (partnership) Lapanouse Music, established in Hilversum, The Netherlands;
2. "the Client and/or Organizer", the person who gives Grumpy Dutch an assignment to contract one or more artists and/or musicians and/or technicians, to organize an event or part thereof, to rent out facilities, etc. If these two are not the same body, it must be clear beforehand who is the responsible point of contact for Grumpy Dutch;
3. "the Artist", the (professional) practitioner(s) in the field of arts and entertainment - being an artist, musician and/or performing artist who, for a fee, participates in performances, concerts and/or performances that are directly attended by the public can be observed, or registered for the purpose of disclosure, as well as those who provide direct technical or artistic assistance for a fee for the aforementioned performances, concerts or performances, as well as those who, for a stipulated and agreed price for a client, receive a material to create work with an artistic value - which has committed itself to a certain artistic performance towards Grumpy Dutch. The Artist could be a solo artist or an ensemble;
4. "the Supplier", the person who is directly or indirectly committed to Grumpy Dutch, to provide services and/or to make things available, all this in the broadest sense of the word, such as for renting a room, transport, decoration, light, sound, catering and security;
5. "the Other Party", the client, artist and/or supplier;
6. "Additional Work", all changes/additions to, or arising from the agreement originally concluded with the client, as a result of which Grumpy Dutch and/or third parties engaged by it must perform more work and/or incur higher (in) costs;
7. "Rider", being special - additional - provisions with regard to the performance of the artist, as well as with the nature of the contracted performances and technical provisions, which provisions are inextricably linked to the agreement;
8. "Buy-out sum", being the net wage plus social security charges and employer's charges and possibly increased with sales tax;
9. "Performance", the (artistic) performance to be delivered, as described in the agreement.



Article 2. Conclusion of agreements

1. All offers, both written and oral, from Grumpy Dutch are always without obligation. All offers are valid for seven days or as long as it has been agreed in writing.
2. The offer becomes a definitive agreement when the client confirms the booking with Grumpy Dutch orally, by post or by e-mail. At this time, the other party is also confirmed by Grumpy Dutch and an agreement has been reached.
3. Grumpy Dutch will record the agreement with the other party in writing and send it to the other party as soon as possible. The other party shall ensure that a legally signed copy of this agreement is returned to Grumpy Dutch within five days of the date but no later than 2 days prior to the performance of the contract.
4. If Grumpy Dutch has not received the signed return from the other party within five days of the date signed, Grumpy Dutch has the right, subject to the right to fulfillment, to terminate the agreement, without being liable for damages, provided that this is within a reasonable period of time. the other party by post or by e-mail.
5. Any additional work is, as far as practically possible, mutually coordinated and subsequently charged separately. Additional work is calculated on the basis of the conditions stipulated when entering into the agreement.
6. If the agreement contains provisions that deviate from these general terms and conditions, the provisions of the agreement will prevail.

Article 3. Provisions regarding the event

1. The client declares to be fully aware of the performance of the contracted artist, as well as the type and/or nature of the contracted performance.
2. The artist is obliged to be present well in advance, with all matters that are necessary for the performance, unless otherwise agreed in writing in advance.
3. BUMA/STEMRA/SENA rights (music rights organizations), where applicable, are at all times for the account of the client, unless otherwise agreed in writing in advance.
4. If the artist uses riders and these have been declared applicable by the artist to the performance prior to the conclusion of the agreement with Grumpy Dutch, these riders will also be observed by the client. In the appropriate case, Grumpy Dutch will immediately inform the client about the riders used by the artist.
5. In cases where the local situation is so complex that one or more points of these conditions are at stake, Grumpy Dutch can engage an event producer to guide the situation and possibly change it in such a way that the success of the performance is not compromised. The costs of this event producer are borne by the client.
6. Making video and/or audio recordings is only permitted after prior written permission from Grumpy Dutch. Publication of the recordings made is viewed on a case-by-case basis and publication is only possible after written permission from Grumpy Dutch. In the event that the client has made audio and/or video recordings of the artist, the client will provide a free copy of the recordings to Grumpy Dutch on request, which recordings can be used by Grumpy Dutch for promotional purposes with acknowledgment of the source.



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

Grumpy Dutch is entitled to make sound and/or video recordings during the event for promotional purposes, unless otherwise agreed.

7. The supplier guarantees to correctly implement its obligations arising from the agreement concluded with Grumpy Dutch with regard to the services to be supplied and/or the items to be made available.

Article 4. Business contacts

1. The client and artist are forbidden to enter into business contacts in any way during a period of 36 months after the end of the agreement without the intervention of Grumpy Dutch.

2. If the client is part of a larger organization, then this Article 1 applies to the entire organization.

3. If at some point the artist is also part of an (other) ensemble, then this article, paragraph 1 also applies to those other ensembles.

4. In the event of a breach of any obligation of the client pursuant to the provisions of articles 4.1 and 4.2, the client (not being a Consumer) is, without any notice of default required, an amount of € 10,000 (ten thousand euros) for each breach. owe Grumpy Dutch an amount of € 1,000 (thousand euros) per day or part of a day that this violation continues, without prejudice to Grumpy Dutch's right to full compensation.

Article 5. Rights

The rights (of intellectual property) on all concepts developed and worked out by Grumpy Dutch for the benefit of a (part of a) event, which are presented and/or made available to the client, including quotes, documentation, designs and/or other (written) elaborations are exclusively and at all times with Grumpy Dutch. The client is not permitted to make use of the aforementioned concepts without prior written permission from Grumpy Dutch or to make the content thereof known to third parties.

Article 6. Prices

1. Price quotes are always made on the basis of the prices applicable at the time of the quotation and/or the conclusion of the relevant agreement.

2. If between the time of the conclusion of the agreement with the other party and the time of fulfillment of the obligation under this agreement on the side of Grumpy Dutch price increases - for example with regard to tax charges, excise duties, wage costs, transport costs, technical and/or organizational costs - Grumpy Dutch is entitled to charge these costs to the client. If the aforementioned price increases are



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

disproportionate to the amount of the quotations at the time of the conclusion of the agreement, each of the parties has the right to terminate the agreement.

3. Unless stated otherwise, all quotations/prices used by Grumpy Dutch are exclusive of the applicable VAT and without BUMA/STEMRA and SENA (music rights organizations) obligations;

4. Any wage tax and/or social insurance premiums owed are included in the buy-out sum.

Article 7. Payments

1. Unless explicitly agreed otherwise in writing in advance at least 2 days before the event, payment must be made by the client as agreed in the billing schedule in the booking agreement. For the purpose of payment, the client receives an invoice on behalf of Grumpy Dutch.

2. If the client has not fulfilled his/her payment obligations on time, this is legally in default. Grumpy Dutch then has the right to demand legal compliance from the client without further notice.

3. In the event of non-payment, incomplete payment, or late payment, the client shall owe an interest equal to the statutory interest for each month on the amount owed to Grumpy Dutch, plus a contractual interest of 9 (nine) percent, whereby part of the month is considered as a whole month in the calculation.

4. A reminder invoice will always be increased with administration costs. In addition, in that case the client also owes Grumpy Dutch the extrajudicial collection costs, which amounts to fifteen percent over the amount due.

5. Without prejudice to the foregoing, the client is obliged to reimburse all other costs reasonably incurred by Grumpy Dutch, including all legal costs related to the collection.

6. In the event that the client acts contrary to paragraph 1 and/or paragraph 8 of this article, Grumpy Dutch has the right to suspend its obligations towards the client.

7. In case there is more than one client, each of the clients is independently of each other liable towards Grumpy Dutch for the full payment of the invoice amount.

8. Grumpy Dutch is always entitled to request the client to provide sufficient security for the fulfillment of his payment obligations. The client is always obliged to provide the requested security at Grumpy Dutch's first request, for example in the form of a deposit or bank guarantee.

9. The client is never obliged to make payments directly to the relevant supplier and/or artist hired by Grumpy Dutch, unless agreed otherwise.

Article 8. Cancellation and substitution

1. The other party must immediately notify Grumpy Dutch by registered letter of a total or partial cancellation of the agreement concluded with Grumpy Dutch. If the client wishes to cancel the assignment, he will owe Grumpy Dutch a fee for this. This reimbursement is as follows:



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

- 25% of the agreed fee up to 4 weeks before the date of the performance;
 - 50% of the agreed fee up to 2 weeks before the date of the performance;
 - 75% of the agreed fee up to 2 days before the date of the performance;
 - 100% of the agreed fee up to 2 days before the date of the performance.
2. The client fully indemnifies Grumpy Dutch against any claim from the artist, supplier and/or third party, which results from the total or partial cancellation of the agreement.
 3. Grumpy Dutch reserves the right to cancel any part of the event, up to five days before the date of the event at the latest, or to postpone the event to another date in consultation with the client (under the same conditions), in the event that the artist has a television appearance or TV recording or CD recording and/or a foreign performance or tour abroad on the date of the event, without Grumpy Dutch becoming liable for damages towards the client.
 4. In the event that a situation occurs as described above in Article 8.3, or the artist in question is unable to perform during the event due to illness and/or unforeseen circumstances (see Article 8.5), Grumpy Dutch has the right to replace the performance in question with another equivalent artist (or have it replaced), whereby any reasonable costs that may reasonably be incurred will be borne by the client, without this giving the client the right to (partially) cancel the agreement with Grumpy Dutch.
 5. Unforeseen circumstances, of any nature whatsoever, as a result of which Grumpy Dutch is unable to fulfill its obligations under the agreement concluded with the other party, not in time or not without additional efforts and/or costs that it considers to be detrimental to Grumpy Dutch will be force majeure (see Article 9).
 6. Failure by a third party, on whom Grumpy Dutch is dependent for the performance of the agreement, to fulfill its obligations towards Grumpy Dutch.
 7. Failure to obtain any necessary permits or exemptions on the part of the client does not constitute force majeure for the client.

Article 9. Force majeure

1. Grumpy Dutch is not obliged to fulfill any obligation if it is prevented from doing so as a result of a circumstance that is not due to fault, and is not for its account under the law, legal act or generally accepted views, in short: in case of force majeure.
2. Force majeure in these general terms and conditions is understood to mean, in addition to what is understood in this regard in law and case law, all external causes, foreseen or unforeseen, over which Grumpy Dutch cannot influence, but as a result of which Grumpy Dutch is unable to fulfill its obligations. Force majeure is in any case understood to mean: war or similar situations, fire, riot, vandalism, sabotage, boycott, strike at the Grumpy Dutch company, sick leave of Grumpy Dutch personnel that the performance of the agreement is seriously impeded, blockade.
3. Grumpy Dutch also has the right to invoke force majeure if the circumstance that prevents (further) compliance occurs after Grumpy Dutch should have fulfilled its obligations.
4. Parties can suspend the obligations under the agreement during the period that the force majeure continues. If this period lasts longer than one month, each of the parties is entitled to terminate the agreement, without obligation to compensate damage to the other party.



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

5. If, at the time of force majeure, Grumpy Dutch has in part fulfilled its obligations under the agreement or will be able to fulfill it, and the part fulfilled or to be fulfilled will have independent value, Grumpy Dutch is entitled to fulfill the already fulfilled or after to be charged separately. Client is obliged to pay this invoice as if it were a separate agreement.

Article 10. Complaints

1. In the event of unforeseen circumstances, the parties must immediately inform each other. Complaints of any nature whatsoever with regard to the implementation of any obligation under the agreement concluded with Grumpy Dutch must be reported immediately. Any damage caused must always be kept to a minimum by both parties.

Furthermore, complaints must be clearly described and well-motivated, as soon as possible, but in any case, within five days after the event, Grumpy Dutch must be notified by registered letter, under penalty of cancellation of any claim.

2. If a complaint is not made on time and in the manner described in paragraph 1 above, Grumpy Dutch will be deemed to have correctly complied with all obligations towards the other party.

Article 11. Liability - Indemnity

1. Grumpy Dutch can never be held liable by the other party for any damage, of any nature whatsoever and regardless of the cause, except in the case of clear intent and/or gross negligence of an employee of Grumpy Dutch or his/her managers. If and to the extent that Grumpy Dutch bears any liability for any reason whatsoever, this liability is at all times limited to the amount invoiced by Grumpy Dutch to the other party at that time or if this should not have happened yet the amount to be invoiced in this regard.

2. Grumpy Dutch is not liable vis-à-vis the other party in the event of loss, theft and/or damage to funds and/or items belonging to the other party during the event.

3. The client is liable for all plausible damage to and/or loss of items made available to the client by Grumpy Dutch or by third parties - whether or not against payment - as well as for damage to and/or loss of used items for the benefit of the client of the performance of the artist. The client indemnifies Grumpy Dutch against any claim relating to the performance in question and/or the order.

4. In the case of additional work and/or unforeseen circumstances (as referred to in Article 8.5), all costs of Grumpy Dutch, including all costs of third parties, whether or not engaged by Grumpy Dutch, will be fully borne by the client. The client indemnifies Grumpy Dutch against third parties for any claim in this regard.

5. Without prejudice to the power of Grumpy Dutch to demand (partial) fulfillment or dissolution of the agreement from the other party, the other party is fully liable for all damage (including consequential damage) of Grumpy Dutch resulting from non-compliance or non-compliance to fully comply with any guarantee and/or obligation



Grumpy Dutch bookings
Loosdrechtseweg 168
1215 KC Hilversum
info@grumpydutch.nl
+31 (0)6 2342 1045

stated in these General Terms and Conditions. The other party indemnifies Grumpy Dutch against third parties for any claim in this regard.

Article 12. Dissolution

1. The parties are entitled to terminate the agreement concluded, therefore without notice of default or judicial intervention and without becoming liable for damages, if:
 - a. the bankruptcy of one of the parties is pronounced or requests suspension of payment or has been applied for or the application of the Natural Persons Debt Restructuring Act has been pronounced;
 - b. the client loses the authority over his assets or a substantial part thereof due to seizure or otherwise;
 - c. if the requested guarantees have not been given to Grumpy Dutch.
2. If the case occurs as described above in paragraph 1 of this article, any claim on the other party will remain immediately claimable.

Article 13. Disputes

1. The agreements concluded by Grumpy Dutch and their implementation are governed by Dutch law.
2. Disputes arising from the agreement will in the first instance be attempted by all parties to be resolved through the use of a mediator. In the event of failure of which, the dispute will, without prejudice and without exception, be submitted to an applicable court in the Netherlands.